

安来高校

# としょかんだより

2023年 6月号

2023年 6月 日発行  
安来高等学校図書館 開館時間 8:30~17:10

## 読書感想文 課題図書

今年度の読書感想文全国コンクールの課題図書を紹介します。

読書感想文の課題に向けてぜひ読んでみてください。

課題図書は、カウンター前にある「新しくいった本」の棚の隣に展示しています。

○詳しく知りたい人は、読書感想文全国コンクール公式サイトもチェックしましょう

<https://www.dokusyokansoubun.jp/books.html> (公式サイト URL 2023/06/22 現在)

### 『昆虫の惑星 虫たちは今日も地球を回す』

アンヌ・スヴェルトルップ=ティエグソン/著  
小林玲子/訳 丸山宗利/監修 辰巳出版 486 p



意外と知られていない昆虫と人間の関係について知る事ができる一冊。  
個性豊かな虫の生態を学べば、虫が苦手な人も、虫についてもっと知りたくなるかも！？

### 『ラブカは静かに弓を持つ』

安壇美緒/著 集英社 913.6 p

武器はチェロ！スパイ×音楽小説！

音楽教室が著作権法の演奏権を侵害しているという証拠をつかむため、チェロを手に、正体を隠して音楽教室の生徒として潜入した樹。音を奏でる楽しみと、スパイとしての使命に揺れる樹の下した決断とは・・・？



### 『タガヤセ！日本 「農水省の白石さん」が農業の魅力教えます』

白石優生/著 河出書房新社 612 p

農林水産省で、YouTuber として農業の魅力を発信する著者が、最新の日本の農業について語ります。農業へのイメージが更新される一冊です。



【読書のコツを試してみよう！『Life with Reading-読書の秘訣カード』より】



みなさんは最近どのくらい本を読みましたか？たくさん読めた！という人から、忙しくて全然読んでない…という人まで参考になるような読書のコツを『Life with Reading-読書の秘訣カード』より一部紹介します。

○ラフに読む・・・本を読もうとしたときに、最初から最後まで読み終える自信がなくて、結局読み始められなかったことや、途中で挫折してしまった…ということは司書もよくありますσ(´・`;) そこで、難しそうな本や普段読まないようなジャンルの本を読むときは、文章の細かい部分にこだわるのではなく、自分が大切だと思う部分に注目するラフな読み方をおすすめします。全てのページや文章を読まないといけないうことはありません。まずは、軽く目を通してみることで、少しずつ全体の内容をつかむことができるかもしれません。

○好きな読み方・・・ずっと同じ姿勢で座って本を読んでいると、疲れてしまったり、眠くなったりします。集中できる姿勢は人によって異なります。立ちながら読む、寝転がりながら読む、音楽を聴きながら読む、お気に入りの図書館やカフェで読む…などなど、姿勢や環境を変えることで、本を読める場面が広がります。

○本との先約・・・忙しくてなかなか本を読む時間が取れないという人は、本を読む日や時間をあらかじめ決めてしまいましょう！本を読む時間を自分のスケジュールのなかに組み込むことで、他のやるべきことと同じように予定として意識することができます。スケジュール帳をつけている人は、読みたい本のタイトルなど書きこんでみましょう。

今回は司書が実践してみて効果があった三つのコツを紹介しました。『Life with Reading-読書の秘訣カード』には他にも読書のコツがたくさん紹介されています。気になった人は図書館にありますので司書に声をかけてください。  
参考『Life with Reading-読書の秘訣カード (創造的読書のパターン・ランゲージ)』  
慶應義塾大学 SFC 井庭崇研究室 井庭崇ほか/編 有隣堂



## 教職員ブックレビュー

教職員のみなさんにオススメの本を紹介していただく「教職員ブックレビュー」を今月から連載します！

今月は 中西 正実 校長先生 に

おすすめ本のポップを作っていただきました！

オススメ本『葉を手に旅に出よう』 荒木博行/著 文藝春秋

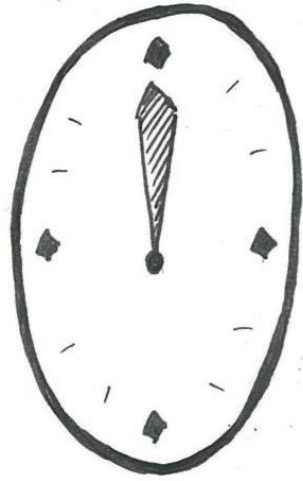


# 図書委員会いち推し!

図書委員のみなさんに手書きポップでオススメの本を紹介してもらおうコーナーです!

午前0時にバスターミナルに来るよう、というメッセージを受け取った人々。そこに現れたのは――

赤川次郎



命の大切さ、人を愛することの素晴らしさを描く、ファンタジー。ぜひ読んでみてください!!

午前

時の忘れもの

3-3角さんおすすめ 『午前0時の忘れもの』 赤川次郎/著

# 教場

—きょうじょう—

長岡弘樹  
Hiroki Nagaoka

様々な経歴を持つ者が集まり、警察官となるべく

訓練をしている、「警察学校」。

教官によるモラルや暴力が日常的に起こる中で、とある男

「風間公親」が、教官代理として教場にやってくる...

2020年に木村拓哉主演でドラマ化。人気と博した作品で、警察学校を舞台とした異色作。痺れる展開を見逃さない!

1-3川上さんおすすめ 『教場』 長岡弘樹/著

## 新刊案内



『白銀の逃亡者』  
知念実希人/著 光文社  
913.6 千

致死率95%の凶悪なウイルスの感染から生存した者たちは、「ヴァリエント」と呼ばれる白銀色の瞳の異能力者となっていた。医師の岬純也は公安に追われる「ヴァリエント」の少女に出会いとある計画を打ち明けられ彼らの戦いに巻き込まれていく……



『月の立つ林で』  
青山美智子/著  
ポプラ社 913.6 7  
それぞれに悩みをもった人々が流れ着くポットキャスト「ツキない話」。「ツキない話」をきっかけに繋がる人々の物語です。



『ひとりあそびの教科書』  
宇野常寛/著  
河出書房新社 790 9  
ランニング、虫取り、旅、ゲームなど「ひとり」で「あそぶ」からこそ見えてくるものがある。

### その他にも...

『27000冊ガーデン』大崎梢/著 双葉社 914.6 1

『言語の本質 ことばはどう生まれ、進化したか』今井むつみ・秋田喜美/著 中央公論新社 801 1

『私の職場はサバンナです』太田ゆか/著 河出書房新社 482 7

お待たせしました!

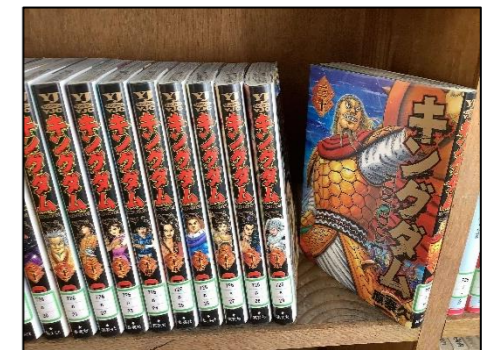
『キングダム』

21~30巻入りました!

などなど...

(表紙画像は版元ドットコムより)

気になる本があった人は、ぜひ図書館まで見に来てください!



↑漫画コーナーにあります!